

# RivOland Venezia naturale

Rivestimento a base di marmo naturale per interni ed esterni.

<b>Descrizione</b>	Rivestimento rasato al marmo per superfici murali esterne ed interne a base di copolimeri acrilici in dispersione acquosa, ossidi coloranti selezionati, graniglie e polveri di marmo di varia granulometria. Il tipo di legante impiegato conferisce al prodotto adeguata resistenza agli alcali ed agli agenti atmosferici, applicabilità, lavorabilità, ed aderenza notevoli; l'adozione di graniglie di marmo colorate assicura la tenuta delle tinte nel tempo. RIV OLAND VENEZIA NATURALE è adatto all'impiego su intonaci civili di malta cementizia, malta bastarda o equivalente, intonaco a gesso per interni, elementi prefabbricati cementizi a superficie compatta, uniforme e piana.
<b>Classificazione (UNI 8681)</b>	Granulato Naturale - G3 - Rasato - R3 - S3
<b>Classificazione COV (Direttiva 2004/42/CE)</b>	Pitture multicolori. Valore limite UE di COV per Riv Oland Venezia Naturale (cat. A/k): 150 g/L (2007) / 100 g/L (2010). Riv Oland Venezia Naturale contiene al massimo 100 g/L di COV.
<b>Norme d'impiego e preparazione del supporto</b>	Superfici interne a base gesso: eseguire eventuali stuccature con EGA STUK previo consolidamento della parte con IDROFOND; applicare una mano di FLESSCOAT SUPERQUARTZ diluito 1:1 con acqua della tinta del RIV-OLAND VENEZIA NATURALE su tutta la superficie ed attendere 24 ore. Superfici murali nuove, stagionate, finite a civile: ripulire accuratamente, asportando ogni traccia di polvere. Controllare che il muro sia perfettamente asciutto ed applicare una mano di fissativo all'acqua IDROFOND o a solvente ISOLFLESS MV ed attendere 24 ore; se l'intonaco è coeso al posto di ISOLFLESS MV si può utilizzare FLESSCOAT SUPERQUARTZ diluito 1:1 con acqua della tinta del RIV-OLAND VENEZIA NATURALE. Superfici murali cementizie o di malta bastarda già rivestite o parzialmente degradate: -pitture, asportare ogni traccia di sporco, le parti non perfettamente aderenti e le eventuali efflorescenze; -vecchi rivestimenti, sverniciare con STRIPPER SET e lavare la superficie con idropulitrice a vapore. In presenza di muffe effettuare un trattamento con SOLUZIONE RISANANTE. Eseguire eventuali stuccature di spessori fino a 5 mm con BONDING BIANCO o GRIGIO previo consolidamento della parte con ISOLFLESS MV e lasciare stagionare per almeno 5-6 giorni. Spessori superiori vanno trattati con materiali compatibili con l'intonaco esistente e lasciati stagionare (V. gamma SETTEF). Controllare che il muro sia perfettamente asciutto e fissare tutta la superficie con una mano di ISOLFLESS MV. In caso di disomogeneità estese, rasare l'intera superficie con BONDING BIANCO o GRIGIO e lasciare stagionare. CLS nuovo: se necessario procedere a pulizia con idropulitrice ad alta pressione per eliminare disarmani o patine superficiali lucide; applicare una mano di FLESSCOAT SUPERQUARTZ diluito 1:1 con acqua ed attendere 24 ore. CLS deteriorato: eseguire i ripristini con prodotti compatibili (V. gamma SETTEF) e lasciare stagionare. Applicare una mano di ISOLFLESS MV ed attendere 24 ore. Se il RIV-OLAND VENEZIA NATURALE è chiaro e i fondi sono di tonalità particolarmente disomogenea o scuri, dopo aver consolidato il supporto, applicare una mano di fondo di FLESSCOAT SUPERQUARTZ diluito 1:1 con acqua della tinta del RIV-OLAND VENEZIA NATURALE.
<b>Applicazione</b>	Il prodotto è pronto all'uso. Rimescolare a fondo fino ad ottenere una massa omogenea e stenderlo in una sola mano con frattazzo di acciaio inox. Conguagliare con frattazzo di plastica e prima che RIVOLAND VENEZIA NATURALE inizi a filmare in superficie, lavorarlo con lo stesso attrezzo per ottenere il disegno desiderato. Per ottenere una finitura più vellutata si può applicare una seconda mano di RIVOLAND VENEZIA NATURALE, sulla prima perfettamente asciutta, con le stesse modalità. Lavare gli attrezzi con acqua subito dopo l'uso.
<b>Consigli pratici</b>	Conservare il prodotto nella confezione originale a temperatura compresa tra i + 5°C e + 30°C. Su fondi particolarmente lisci, anche se solidi, si può applicare una mano di fondo di FLESSCOAT SUPERQUARTZ diluito per facilitare l'applicazione. Non applicare sulla stessa facciata le eventuali continuazioni di partita. Applicare su fondi omogenei, completare la facciata-parete senza soste; in caso di superfici molto estese prevedere opportune interruzioni in prossimità dei pluviali o dei giunti tecnici. Non applicare su muri assolati (+35°C) o con condizioni di temperatura ambiente, o del fondo, che possano scendere sotto i + 5 °C nelle prime 24 ore dopo l'applicazione; l'umidità relativa non deve essere superiore all'80%. Dopo l'applicazione le superfici devono essere protette dalla pioggia battente per almeno 48 ore.
<b>Precauzioni di sicurezza</b>	Per le precauzioni di sicurezza consultare la relativa scheda di sicurezza. Le informazioni per l'utilizzatore sono contenute nella relativa scheda di sicurezza. I contenitori vuoti o con leggere tracce di pellicola di prodotto residuo essiccato devono essere smaltiti secondo le disposizioni locali.
<b>Voce di capitolato</b>	Rivestimento rasato al marmo RIV OLAND VENEZIA NATURALE Settef, a base di copolimeri acrilici in emulsione acquosa, ossidi coloranti, graniglie e polveri di marmo da applicare in una mano con spessore di circa 1.3 mm e consumo di circa 2.5 Kg/mq. Adatto all'impiego su intonaci civili di malta cementizia, malta bastarda o equivalente, intonaco a gesso per interni, elementi prefabbricati cementizi, superfici già trattate con altre pitture, ripristinate con materiali compatibili, eventuale bonifica con SOLUZIONE RISANANTE, fissativo uniformante consolidante ISOLFLESS MV, mano di fondo con FLESSCOAT SUPERQUARTZ nella tinta simile al RIV OLAND VENEZIA NATURALE.

## RivOland Venezia naturale

<b>Aspetto e finitura</b>	Opaco
<b>Massa volumica g/ml</b>	1,600 ÷ 1,800 - Metodo MPL 007 (UNI 8910)
<b>Viscosità</b>	Pastoso
<b>Resa teorica Kg/mq</b>	2,5 - Metodo MPL 059
<b>Spessore secco consigliato mm</b>	1,3 - Metodo MPL 066
<b>Punto di infiammabilità °C</b>	Non infiammabile - Metodo MPL 046 (UNI 8909)
<b>Contenuto solidi % in peso</b>	84 ÷ 88 - Metodo MPL 027 (UNI 8906)
<b>Vita di stoccaggio</b>	Almeno 12 mesi (in luogo fresco e asciutto) - Metodo MPL 064 (UNI 10154)
<b>Secco in profondità</b>	24 ore - Metodo MPL 066
<b>Sovraverniciabilità</b>	24 ore - Metodo MPL 048
<b>Applicazione in esterni / interni</b>	Sì / Sì
<b>Colori</b>	Cartella colore
<b>Legante</b>	Acrilico
<b>Pulizia attrezzi</b>	Acqua
<b>Diluyente</b>	Acqua
<b>Applicazione</b>	Sptola inox